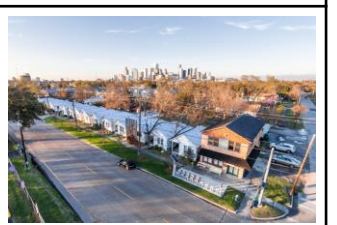
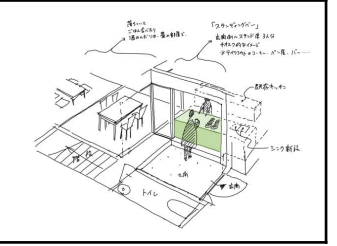


特定非営利活動法人 綴る ～空き家プロジェクト～

事業概要	金沢市菊川エリア内にある空き家を“地域資源”として捉え、住民や会員のシェア施設などに利用していくことで、管理されていない空き家を減らしつつ、高齢化する既存の住民とNPO会員・移住者・アーティスト等が互いに扶助する継続的なコミュニティを形成する。
事業者情報	
団体名	特定非営利活動法人 綴る
所在地	石川県金沢市菊川2丁目19-6
設立時期	令和5年9月
団体HP	(HP作成中) www.instagram.com/tsuzuru.ie/
活動地域	石川県金沢市菊川1丁目・2丁目及び幸町周辺
事業スキーム	連携体制 特定非営利活動法人 綴る 【代表・不動産】 ことのは不動産 所有者交渉・契約 【設計】 山本周建築設計 設計監理 空き家調査・map 【アート】 彗星倶楽部 アート事例調査 写真家・飲食・観光業関係者、 社会福祉士等 (外部協力) 町内会 金沢美大 (協定締結) 金沢市 地域住民・空き家所有者 NPO社員・会員 シェア施設をいつでも利用
取組内容及び成果	
■ 空き家状況調査	金沢美大協力のもと、エリア内の空き家を調査し、空き家マップを作成。近隣住民へのインタビューを行い、菊川の歴史や生活での困りごと等を聞き取った。 
■ アーティストによる空き家活用事例のリサーチ	「空間の再創造」「コミュニティの再生とエンパワーメント」「自然との調和」「メッセージを伝える」の4つに分類し、世界のアートと空家の関係をリサーチした。 例：プロジェクトローハウス(アメリカ) など 
■ 勉強会・トークイベントの開催	<u>2023年9月30日</u> 近隣住民との交流会として「お月見の会」を開催。40人程度が参加。 <u>2023年12月23日</u> ヴィクトリア・アンド・アルバート博物館学術プログラム部長職及び英国王立美術大学 (RCA) 教授である菊池裕子氏を招聘し、「菊川に芸術学をインストールする」と題し、「民芸運動の新たな視座・「わたしたち」のアートと共同体構想のグローバルな実験例をたどる」をテーマとしたレクチャーを開催。 会場・オンライン含め27名が参加。 
■ 改修工事の実施(空き家1棟目)	イクヤマ家 2024年1月より内部解体等を実施し、キッチン・バーカウンターとフリーwifiを備えたコワーキングスペース兼飲食店とするため、改修計画中。 

特定非営利活動法人 綴る ～空き家コモンズプロジェクト～

事業者情報

名称 特定非営利活動法人 綴る（つづる）

設立 2023年9月 法人化

所在地 〒920-0967
石川県金沢市菊川2丁目19-6

社員 12名 理事3名・監事1名含む

代表 松本有未

HP 現在制作中
www.instagram.com/tsuzuru.ie/

事業概要

“入会地（いりあいち）”や“ローカルコモンズ”の概念を現代に応用し、空き家の適正な管理と地域住民のウェルビーイングな暮らしを目的として、対象エリアに点在する空き家をNPOが借り上げて会員からの月額会費で運営するシェア施設に転用していく。

菊川の余白を綴る

金沢の中心市街地にありながら
人・家・自然が近い菊川にて
不動産の流通にのらない空き家を舞台に
様々な試みを計画しています

菊川周辺で空き家をお持ちの方へ

維持管理にお困りの空き家がありましたらお気軽にご相談ください。
「金沢市地域連携空き家等活用事業」も活用していただけます。

菊川周辺の空き家を共に考えたい方へ

菊川周辺の空き家を共に考え使う「共の会」会員を募集しています。
詳細はInstagramにてご確認の上お気軽にお問い合わせください。

特定非営利活動法人
綴る



076-254-1718 (※本)
tsuzuru.kikugawa@gmail.com



綴る tsuzuru

活動地域

金沢市菊川エリア
(菊川1～2丁目・幸町)

地域住民
移住希望者



会員以外

イベント
参加
会員加入



共用施設・空き家を使った
アートイベントやごはん会を
定期的に行開催

※会員以外も参加可

共の会 会員

空き家をどう使うかを共に考え、共に使う



NPO法人綴る メンバー

代表・不動産 **ことのほ不動産** 所有者交渉・契約
建築 **山本周建築設計** 設計監理・空き家調査 map
アート **彗星倶楽部** アート事例調査
そのほか
フォトグラファー、飲食・観光業関係者
社会福祉士等

月額
会費の
支払



新規会員

場所・モノ・スキルの共有
新たなコミュニティ形成

共用
施設の
利用権



空き家・空き地
所有者



最低5年間の定期借家契約

管理
利用
相談・
使用貸借

連携

町内会・金沢市
金沢美術工芸大学等



取組内容及び成果

STEP 1

2023 年 8月～ 10月

事業体の組成 空き家状況調査

- NPO法人の登記
- 空き家状況調査
- 歴史リサーチ／
地域住民へのインタビュー



◀インタビューの様子

▼美大・西本研究室



金沢美大協力のもと、エリア内の空き家を調査し、空き家マップを作成。近隣住民へのインタビューを行い、菊川の歴史や生活での困りごと等を聞き取った。

STEP 2

2023 年 10月～ 12月

勉強会・トークイベントの開催 空き家活用事例リサーチ

- 地域住民との交流会（次頁にて）
- レクチャーの開催（次頁にて）
- アーティストによる空き家活用
事例のリサーチ



「空間の再創造」「コミュニティの再生とエンパワーメント」「自然との調和」「メッセージを伝える」の4つに分類し、世界のアートと空家の関係をリサーチした。例：プロジェクトローハウス（アメリカ）など

STEP 3

2024 年 1月～ 2月

改修工事の実施 Webマガジン制作

- Webマガジンの制作

STEP1の空き家状況調査、歴史リサーチ・インタビューの内容、STEP2の空き家活用事例リサーチの内容をコンテンツ記事として掲載。2月末完成予定。

- 共用施設 1軒目「イクヤマ家」
改修工事の実施（次々頁にて）



急遽

能登半島地震 発生により
被災者家族の受け入れ(約2週間)

2023.9.30.
お月見の会

お
月
見
の
会

近隣住民との交流会として、中秋の名月に「お月見の会」を開催。手作りの月見団子と豚汁、新米のおむすびを用意し、地域の方々と会員が食卓を囲んだ。
総勢40名程度が集まり、空き家の現状、高齢化、孤食などの地域課題、今後の使用方法等について年齢や立場を超えて話し合う場となった。



地域住民からは当プロジェクトに対する期待の声も多く寄せられた。

2023.12.23.
菊川に芸術学をインストールする

#01

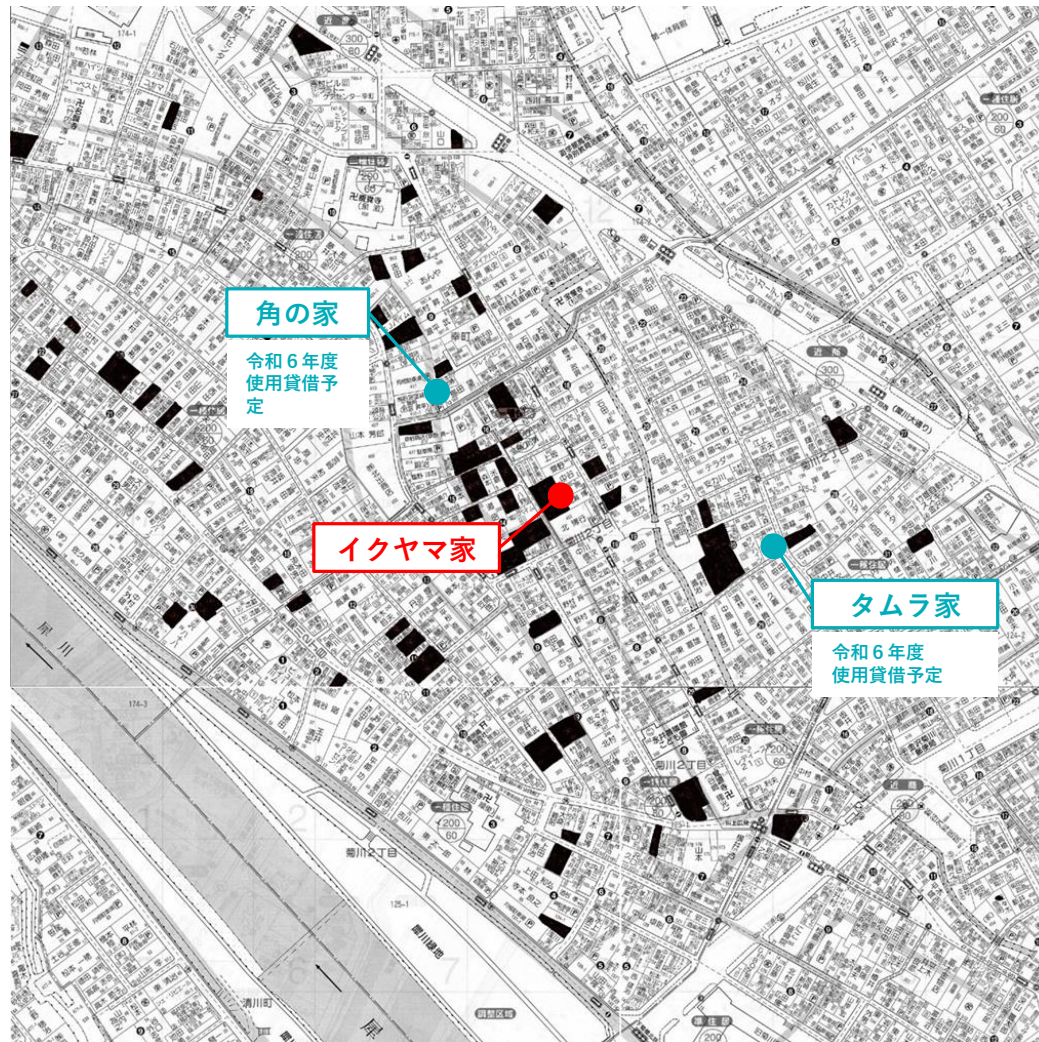
菊川に
芸術学を
インストールする

ゲスト
菊池 裕子

地域課題を考えるレクチャー第1弾として、ヴィクトリア・アンド・アルバート博物館学術プログラム部長職及び英国王立美術大学（RCA）教授である菊池裕子氏を招聘し、“民芸運動の新たな視座・「わたしたち」のアートと共同体構想のグローバルな実験例をたどる”をテーマに開催。会場・オンライン含め27名が参加し、アフタートークも盛り上がりを見せた。



左）大雪の日となったが、会場にも20人以上が参加。右）食卓を囲んでのアフタートーク。



イクヤマ家 2024.1月末～ 工事開始

コワーキングスペース兼
飲食店営業可能なシェアキッチンとして整備

地域住民の孤食の解消
立場・世代を超えた「学びのキッチン」

